



2ª TEMPORADA: JÓVENES EN TV

PROGRAMACION DE LA SEMANA 35: DEL 24 AL 28 DE MAYO DE 2021

Día de transmisión	Hora de transmisión	Área	Nombre del programa	Sinopsis	Palabras clave
Lunes	8:00 a 8:30 y 18:00 a 18:30	COMUNICACIÓN	Accesibilidad en los medios audiovisuales	Abordamos el concepto de accesibilidad, enfocada a los medios audiovisuales. Así como existen políticas y soluciones para facilitar la movilidad a personas con discapacidad en el espacio físico, en el contexto de la comunicación también existen leyes y políticas públicas que buscan garantizar el acceso a la información, la expresión, el entretenimiento y la opinión.	Leyes, accesibilidad, discapacidad, subtítulo, closed caption, cine, televisión, internet.
	8:30 a 9:00 y 18:30 a 19:00	VIDA SALUDABLE	Nuestra microbiota intestinal	En este capítulo, estudiantes tendrán una aproximación a la microbiota intestinal. La microbiota es el grupo de microorganismos que ayudan al balance en el funcionamiento del sistema tracto digestivo. Conocerán las distintas hipótesis que se tienen respecto al origen de la microbiota, así como el impacto directo que tiene en el buen funcionamiento y salud corporal, que va desde lo orgánico hasta lo neuronal. Es decir, aprenderán cómo la microbiota impacta en el desarrollo de las emociones. De ahí que al estómago se le conozca como el segundo cerebro	Salud. Cuidado personal. Microbiota. Patógenos. Microorganismos. Neurología.
	9:00 a 9:30 y 19:00 a 19:30	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Movimientos clave en el ajedrez	Saber las reglas del juego de ajedrez no es garantía de que puedas ganar. Si usas movimientos lógicos para los movimientos que haces al jugar, puede ser la clave para que aprendas a ganar el juego. En este episodio revisaremos algunos movimientos clave en el ajedrez, charlaremos con un gran jugador y aprenderemos la relación entre las matemáticas, el arte y el ajedrez.	Tablas numéricas, lógica, algoritmos
	9:30 a 10:00 y 19:30 a 20:00	RESPONSABILIDAD SOCIAL, CÍVICA Y ÉTICA	Legalización de la marihuana en México	A partir de la entrevista a un especialista y una mesa de diálogo entre 4 estudiantes de distintos estados y diversos contextos, las y los jóvenes reflexionarán sobre las ventajas, desventajas, beneficios, prejuicios y perjuicios de la legalización del consumo recreativo de marihuana en nuestro país.	Marihuana, marihuana legalización, marihuana uso lúdico, marihuana en México, adicciones, consumo responsable, beneficios terapéuticos de la marihuana, proyecto de ley para regular el uso, cultivo y comercio de la marihuana con fines recreativos
	10:00 a 10:30 y 20:00 a 20:30	CONCIENCIA HISTÓRICA	La odisea de José Vasconcelos	El programa muestra la importancia de la memoria escrita por parte de un de los personajes más importantes en la historia de la educación del país, José Vasconcelos. Ello a través de reconstruir la historia de México, es decir, la época que le tocó vivir: su contexto histórico, pero también las necesidades y problemáticas del país, destacando la solución ante el rezago educativo que el país vivía. Se explica, su vez, cómo se generó el proceso de construcción del proyecto nacional educativo del estado Posrevolucionario, siendo una de las instituciones clave para la consolidación del nuevo estado mexicano.	José Vasconcelos, alfabetización, Ateneo de la Juventud, raza cósmica, Ulises Criollo, Secretaría de Educación Pública, UNAM, Muralistas mexicanos
	10:30 a 11:00 y 20:30 a 21:00	AUTOAPRENDIZAJE	¿Qué es la metacognición?	Citlali y JUANMA se disponen a tomar unas vacaciones cuando un correo llega con la pregunta "¿Qué es la metacognición?". Los chicos entran en el modo de buscar el origen tratando de desmenuzar todo lo relacionado con este término. Empezan por hablar un poco del contexto psicológico que tiene para posteriormente tocar las cuatro diferentes modalidades de la metacognición: Meta-memoria, Meta-atención, Meta-comprensión, Meta-pensamiento.	Pensamiento, autoevaluación, criterio, memoria, comprensión, aprender a aprender, atención, reflexión, aprendizaje, autoconocimiento, autogestión, enseñar, analizar.
	11:00 a 11:30 y 21:00 a 21:30	VIDA PRODUCTIVA	Migración	En este episodio, CINTIA aborda el fenómeno de la migración en México como país de origen, de tránsito y de destino. Se toca el tema de la política migratoria y responsabilidad del gobierno sobre las personas migrantes e inmigrantes. Se exploran algunas razones que llevan a la gente a migrar, las regiones de destino, los tipos de trabajo que existen para los migrantes ilegales, cómo es la vida para la gente que migra y para los que llegan a México, y también cómo es la vida para los que se quedan.	Migración, inmigrante, migrante, indocumentado, caravana migrante, refugiado, desplazado, discriminación, racismo, clasismo, remesas, familias migrantes, tránsito de migrantes, fronteras.
	11:30 a 12:00 y 21:30 a 22:00	BIENESTAR EMOCIONAL Y AFECTIVO	La fuerza del silencio	Dario está reflexionando sobre los sonidos y el silencio que percibió, a partir de un viaje que hizo con sus primos en el bosque. Yullana piensa en cómo será la ausencia de los diferentes sonidos que la acompañan todos los días. Ambos descubren que el silencio puede ayudar a sentirse relajados, pero que también puede ser una manera de ofender a alguien cuando se decide, de manera consiente, dejar de hablarle a alguna persona. La entrevista se realizará a una joven sordomuda que compartirá cómo es su vida con la ausencia total de sonidos.	Silencio, Sonidos, Empatía, Inspiración.
Martes	8:00 a 8:30 y 18:00 a 18:30	COMUNICACIÓN	Géneros cinematográficos	Hugo y Viviana se cuestionan sobre qué son los géneros cinematográficos, qué los distingue, su función y cuáles son los más conocidos.	Géneros cinematográficos, cine, arte, drama, comedia, romance, fantasía, documental, terror, suspenso.
	8:30 a 9:00 y 18:30 a 19:00	SABERES DIGITALES	Redes Sociales II	En este capítulo se abordará lo que es la libertad de expresión y la censura en redes sociales. Se explicará cómo las diversas redes sociales que se utilizan a diario manejan diversas restricciones de contenido, y cómo funciona un algoritmo. Además podrán conocer más acerca de lo que es el activismo digital y cómo funciona.	Redes sociales, Censura, Libertad de expresión, Bulletin Board System, Chat, Friendster, Hi5, Acta de Telecomunicaciones, Internet, Mark Zuckerberg, Facebook, Vanguard Group, BlackRock Inc, FMR LLC, T Rowe Price Associates, Instagram, TikTok, Bytedance, Toutiao, Musical.ly, Algoritmo, Twitter, Google takeout, Reddit, Alberto Candiani, Activismo digital, SMS, Whatsapp, Telegram, Change.org, Hashtags, Donald Trump, Theyn Meyer, Meghan Murphy, Coyota, Ricardo Enriquez, Three Monkeys, Cambridge Analytica, Aleksandr Kogan, Ciudadanía digital, Web, World Wide Web Consortium, Pastes, Discada, Lotus MarketPlace
	9:00 a 9:30 y 19:00 a 19:30	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Mayas & Binarios	Los mayas crearon un sistema numérico formidable. Está compuesto por tres símbolos básicos: el punto cuyo valor es 1; la barra, que es 5 y el caracol que representa al 0. Es un sistema vigesimal que se auxilia de la base 5. ¿Cómo se compara este sistema con el sistema binario?	Sistema de numeración, Maya, Decimal, Binario, Informática,
	9:30 a 10:00 y 19:30 a 20:00	RESPONSABILIDAD SOCIAL, CÍVICA Y ÉTICA	Casas ecológicas	Las viviendas ecológicas, además de ser el futuro de la construcción para habitar, son hoy una alternativa que contribuye a minimizar varios problemas de vivienda, como la contaminación generada por las obras y los materiales tóxicos usados comúnmente en las casas, además de que resultan más económicas al usar tecnologías que implican un total ahorro en gastos de electricidad, agua y gas. Son estéticas, confortables, seguras y mejoran la salud y habitabilidad de sus habitantes, sin mencionar las condiciones ecológicas para su fabricación y mantenimiento. Por eso se proponen en este programa, como una manera sustentable de vivir, con grandes beneficios en todos sus aspectos.	Vivienda, casa ecológica, eco casa, ladrillo ecológico, residuos inorgánicos para vivienda, aislamiento térmico, energías renovables, sustentabilidad, materiales naturales, vida saludable, tipos de casas ecológicas
	10:00 a 10:30 y 20:00 a 20:30	CONCIENCIA HISTÓRICA	Cartas del pasado: secretos a voces	En este programa comprenderemos que las fuentes históricas no sólo son libros o documentos expedidos por alguna autoridad. Las cartas representan otra fuente para trabajar la historia y reconstruir el pasado. A partir de leer cartas de otros tiempos podemos entender mejor a ciertos personajes y la manera en que se relacionaron con su sociedad y su tiempo.	Cartas, fuentes históricas, epistolarios, historiadores, Federico García Lorca, Cartas de Relación, novelas epistolares, cartas de Vincent Van Gogh, libro de Madame Calderón de la Barca, Escuela de los Annales, Grupo de los Historiadores Marxistas, historia desde abajo, correos electrónicos y mensajes de texto como documentos históricos.
	10:30 a 11:00 y 20:30 a 21:00	ARTES	Cuerpos pintados	En este programa revisaremos una disciplina artística que ha acompañado al ser humano desde hace muchísimos años: la pintura corporal o Body paint. En la sección "De la mano de los artistas" platicaremos con Yesca, un artista poblanco que dedica todo su trabajo a promover el body paint. Y en la sección "Con las manos en la masa", Samantha Dávalos se transformará en Dennis Catrina. También nos enseñará cómo se trabaja esta técnica con los cosméticos que puede haber en casa.	Body paint, pintura corporal, pigmentos, catinas, día de muertos, arte, historia del body paint
	11:00 a 11:30 y 21:00 a 21:30	VIDA PRODUCTIVA	Los beneficios de una vida activa	En este episodio resaltaremos la importancia de mantener activa la mente durante el confinamiento. Motivaremos a establecer rutinas diarias, destacaremos la importancia de dedicar tiempo a estar con nosotros mismos y a la familia. Expertos nos enseñarán a aplicar técnicas que, además de ayudar a mantener activa la mente, permitirán desarrollarla aún más. Entenderemos que a pesar de estar confinados, el bienestar mental y emocional son prioridad y que debemos mantener las relaciones interpersonales activas y frecuentes, pues la desconexión de la socialización en la pandemia repercute directamente tanto en la productividad como en el ánimo.	Bienestar, consejería, salud mental, pandemia, bienestar, confinamiento.

Día de transmisión	Hora de transmisión	Área	Nombre del programa	Sinopsis	Palabras clave
	11:30 a 12:00 y 21:30 a 22:00	BIENESTAR EMOCIONAL Y AFECTIVO	Catarsis emocional	<p>Durante este programa se hablará del significado del concepto catarsis emocional (eliminación o expulsión de sentimientos, pensamientos y emociones tóxicas reprimidas), así como de las diferentes maneras para hacer catarsis emocional. Una de las formas más eficaces para lograr esta liberación de emociones es a través del arte, ya sea por medio de la contemplación o de la práctica de alguna manifestación artística.</p> <p>El objetivo del programa es concientizar al estudiante de que todos guardamos emociones y que no sacarlas, a la larga, nos puede provocar malestar, pero que la catarsis es una forma automática de liberarnos de ellas sin habérnoslo propuesto, y el arte es un medio idóneo para hacerlo.</p> <p>Al final del programa se invitará a los jóvenes a realizar una actividad artística en su casa como método para liberar emociones negativas.</p> <p>Con el objetivo de enfatizar la importancia de la catarsis emocional se entrevistará a la productora, directora, actriz y dramaturga, Micaela Gramajo quien nos platicará de su experiencia en el ámbito teatral como un medio, no solo para trabajar las diferentes emociones que hay dentro del ser humano, sino para logra liberarse de aquellas que nos causan malestar.</p>	Catarsis, emociones, arte, arte-terapia, liberación, purificación, arte.
Miércoles	8:00 a 8:30 y 18:00 a 18:30	VIDA SALUDABLE	Alimentos ultra procesados vs. Alimentos naturales	México es el principal consumidor de alimentos ultra procesados de América Latina y esto se ha convertido en un importante problema de salud pública. En este programa conoceremos la diferencia entre alimentos naturales, procesados y ultra procesados, y analizaremos la gama de comida chatarra, en la que abundan alimentos dañinos de los que ni siquiera estamos al tanto. Además, vamos a charlar sobre los alimentos naturales como una alternativa para comer mejor, y aprenderemos a reconocer y sustituir los alimentos ultra procesados por alternativas sanas.	Ultra procesados, alimentos naturales, comida chatarra, alimentos chatarra,
	8:30 a 9:00 y 18:30 a 19:00	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Burbujas	Una burbuja de jabón es una capa cerrada de un líquido. La tensión superficial del líquido genera la forma esférica de una burbuja, ya que tiene la menor área para un volumen dado. Visualizaremos diferentes formas en las que se organiza una película jabonosa en diferentes estructuras. Estas estructuras se llaman superficies mínimas.	tensión superficial burbujas de jabón tensioactivo superficies mínimas mínima energía potencial curvatura de una superficie geometría Joseph Antoine Ferdinand Plateau mínimos cálculo
	9:00 a 9:30 y 19:00 a 19:30	SABERES DIGITALES	Derechos digitales	En este capítulo observaremos conceptos básicos como el de Ciudadanía digital y algunos derechos elementales en internet, como el derecho a la privacidad, el derecho al olvido, los derechos de autor, el derecho de libertad de expresión, y reflexionaremos sobre los linchamientos digitales con una lectura recomendada.	Derechos digitales, privacidad, derechos de autor, ciudadanía digital, linchamiento digital.
	9:30 a 10:00 y 19:30 a 20:00	RESPONSABILIDAD SOCIAL, CÍVICA Y ÉTICA	El debate sobre los alimentos transgénicos	Xadani y Donovan investigan sobre la biotecnología y origen de los productos transgénicos en la industria alimenticia. Analiza la situación de la legislación en México respecto a su cultivo y usos industriales de transgénicos, así como sus efectos y repercusiones en el medio ambiente, en la salud pública y en el derecho a la alimentación.	Alimentación, agricultura sostenible, agricultura sustentable, salud, transgénicos, derecho a la salud, derecho a la alimentación, derecho a la cultura, derecho a la libre empresa.
	10:00 a 10:30 y 20:00 a 20:30	CONCIENCIA HISTÓRICA	La humanidad y los volcanes: una relación explosiva	En este programa se muestran ejemplos de erupciones volcánicas, y sus respectivos registros históricos, para reflexionar sobre cómo la humanidad no ha sido capaz de dominar las fuerzas de la naturaleza. Distintos periodos, distintas maneras de sobrevivir, pero al final un mismo aprendizaje de coexistencia con estos fenómenos naturales. También se habla del conocimiento que se ha logrado obtener sobre los volcanes.	Volcán, volcanes, Popocatepeti, Nevado de Colima, volcán Chichón, Parícutín, Dionisio Pulido, historia oral, Dr. Atl, Xitle, Cuicuilco, Pedregal, Monte Vesubio, Pompeya, Plinio el Joven, Monte Tambora, Krakatoa, cambio climático.
	10:30 a 11:00 y 20:30 a 21:00	AUTOAPRENDIZAJE	Tipos de exámenes y cómo contestarlos	Se explican las características de algunos tipos de exámenes, como preguntas abiertas, opción múltiple, verdadero y falso, orales y a libro abierto, y se proporcionan algunas recomendaciones sobre cómo contestarlos. Asimismo, se aborda qué es la evaluación, su relevancia y los tipos de evaluación que existen. También se habla del por qué los exámenes generan estrés. Por último, se ofrecen consejos para presentar exámenes en línea.	Autoaprendizaje, aprendizaje, exámenes, exámenes en línea, estrategias de aprendizaje, estrategias de estudio, preguntas abiertas, opción múltiple, verdadero y falso, exámenes orales, exámenes a libro abierto, evaluación
	11:00 a 11:30 y 21:00 a 21:30	ARTES	Interacciones	En este programa aprenderemos acerca del performance o arte acción. Conoceremos a través del trabajo de dos artistas mexicanos lo que es el arte efímero y cuál es su relación con la gastronomía y la cocina. Visitaremos al artista Pedro Reyes para entender cómo los artistas pueden involucrar al público para ser participantes. También conoceremos el trabajo del artista César Martínez, donde abordaremos la relación entre la simbología de la comida y cómo puede usarse como material para realizar esculturas de arte	Arte acción, performance, activismo, arte performático, arte mexicano contemporáneo, arte efímero.
	11:30 a 12:00 y 21:30 a 22:00	BIENESTAR EMOCIONAL Y AFECTIVO	Diálogos interculturales	En este capítulo, Yuliana se cuestiona cómo comportarse ante la familia de una amiga suya que la invitó a una ceremonia tradicional en una población rural. Ante este problema, Yuliana y Darío exploran el concepto de interculturalidad como la posibilidad de establecer una convivencia armónica entre personas provenientes de distintas culturas y, a la vez, cuestionar las prácticas de la cultura a la que se pertenece. Además, en un poeta indígena habla sobre la importancia de la diversidad cultural.	Cultura, Interculturalidad, Indígena, Afro mexicano, Costumbres, Tradiciones, Respeto
Jueves	8:00 a 8:30 y 18:00 a 18:30	COMUNICACIÓN	El lenguaje del sonido	Hugo y Viviana hacen un recorrido por los distintos recursos del sonido, entendiendo la mecánica de su producción y el efecto que el audio, musical, narrativo y artístico, tienen en nuestra memoria, así como la manera en que puede complementar la educación y afectar nuestra percepción.	cine, historia, sonido, audio, música, teatro, actuación, historia del arte, arte, psicología.
	8:30 a 9:00 y 18:30 a 19:00	VIDA SALUDABLE	Cómo leer etiquetas nutricionales	Este capítulo abordará la definición de las etiquetas nutricionales. Se hablará de la importancia que tiene el etiquetado nutricional y el nuevo etiquetado frontal de advertencia para la nutrición de la juventud mexicana. Se explicará en qué consiste una alergia alimenticia así como sus síntomas. Se expondrán tutoriales y vocabulario para realizar adecuadamente una lectura de las etiquetas nutricionales.	Alergia, etiquetas nutricionales, etiquetado frontal de advertencia
	9:00 a 9:30 y 19:00 a 19:30	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Trucos algebraicos	Revisamos algunos trucos que permitan facilitar la resolución de problemas matemáticos, así como la lógica subyacente a estos.	Aritmética, álgebra, modelos matemáticos.
	9:30 a 10:00 y 19:30 a 20:00	SABERES DIGITALES	Alfabetización digital	¿Qué es la alfabetización digital? ¿Cuáles son los conocimientos digitales requeridos para afrontar la revolución digital en la educación, el trabajo, la comunicación? Qué implica en nuestro tiempo que alguien no sepa enviar un correo electrónico, usar determinado software. Veremos algunos datos sobre alfabetización digital en América Latina y México, además de recomendar páginas o programas de alfabetización digital.	Alfabetización digital, alfabetización, apps alfabetización, Nicholas Burbules
	10:00 a 10:30 y 20:00 a 20:30	ARTES	Sandra Calvo en su estudio	En este programa conversamos con la artista Sandra Calvo quien nos acerca a su práctica artística centrada en la participación y la colaboración. Sandra Calvo trabaja con comunidades en las que existe alguna problemática política o social, así como en lugares, tanto rurales como urbanos en disputa.	Cultura, arte, arquitectura, urbanismo, autoconstrucción, prácticas colaborativas, arte contemporáneo mexicano, mujeres artistas, Sandra Calvo.
	10:30 a 11:00 y 20:30 a 21:00	AUTOAPRENDIZAJE	Evaluaciones por portafolios	En este capítulo se desarrolla el tema de los portafolios como instrumento de evaluación, pero también se explican cómo ayudan a los estudiantes a tener conciencia de su propio proceso de aprendizaje, mediante la reflexión de sus esfuerzos y la elección de los productos o trabajo que decidirá compilar en el portafolio. A su vez se exponen qué tipos de portafolios hay y el tipo de evidencias que pueden ser parte de esta herramienta.	Autoaprendizaje, idiomas, lenguas extranjeras, bilingüismo, multilingüismo, desarrollo profesional, conocimiento internacional.
	11:00 a 11:30 y 21:00 a 21:30	VIDA PRODUCTIVA	Hostigamiento y acoso sexual	En el mundo laboral es común que existan formas de violencia, y una de las violencias más recurrentes es la sexual. Puede ocurrir entre compañeros de trabajo, pero también de superiores a subalternos. Esto es un fenómeno grave en nuestra sociedad, aunada al machismo y la homofobia. Es imperante que la juventud conozca cuáles son las características del acoso y hostigamiento sexual en el trabajo para saber identificarlo y detenerlo con las herramientas legales con que contamos.	Jóvenes, trabajo, derecho, violencia sexual, acoso, hostigamiento

Día de transmisión	Hora de transmisión	Área	Nombre del programa	Sinopsis	Palabras clave
	11:30 a 12:00 y 21:30 a 22:00	BIENESTAR EMOCIONAL Y AFECTIVO	¿Crees en la fuerza del destino?	<p>Test de autoeficacia: La presente actividad se basa en la Escala de Autoeficacia General diseñada por Baessler y Scharzer (1996). Dirigida a: estudiantes</p> <p>Objetivo: Apoyar el proceso de desarrollo emocional de los y las adolescentes, a través de un ejercicio que los ayude a percibir sus niveles de autoeficacia. Materiales: Escala de Autoeficacia General diseñada por Baessler y Scharzer.</p> <p>Afirmaciones: 1. Puedo encontrar la manera de obtener lo que quiero aunque alguien se me oponga. 2. Puedo resolver problemas difíciles si me esfuerzo lo suficiente. 3. Me es fácil persistir en lo que me he propuesto hasta llegar a alcanzar mis metas. 4. Tengo confianza en que podría manejar eficazmente acontecimientos inesperados. 5. Gracias a mis cualidades puedo superar situaciones imprevistas. 6. Cuando me encuentro en dificultades puedo permanecer tranquilo(a) porque cuento con las habilidades necesarias para manejar situaciones difíciles. 7. Venga lo que venga, por lo general soy capaz de manejarlo. 8. Puedo resolver la mayoría de los problemas si me esfuerzo lo necesario. 9. Si me encuentro en una situación difícil, generalmente se me ocurre qué debo hacer. 10. Al tener que hacer frente a un problema, generalmente se me ocurren varias alternativas de cómo resolverlo.</p> <p>Desarrollo: 1. La/el docente hablará brevemente acerca del concepto de autoeficacia y su relevancia para el bienestar emocional (manejo del estrés, vida saludable, logro de metas propuestas, etcétera). 2. Se presentará a las y los alumnos una lista de diez afirmaciones de la Escala de Autoeficacia con las siguientes instrucciones: "No hay respuestas correctas ni incorrectas. Lee cada una de las afirmaciones y marque con una X el número que consideres conveniente. Utiliza la siguiente escala para responder todas las afirmaciones." 1 2 3 4 INCORRECTO APENAS CIERTO MÁS BIEN CIERTO CIERTO</p>	Dario explora el I Ching, mientras que Yuliana intenta tomar el control de su propia alimentación. Ambos se preguntan acerca del destino y qué tanto pueden o no moldear las circunstancias de sus vidas.
Viernes	8:00 a 8:30 y 18:00 a 18:30	COMUNICACIÓN	Documental	En este programa, Hugo y Viviana hacen una investigación sobre la historia y estructura del género documental y sus transformaciones durante la era digital.	Documental, cine de no-ficción, reportaje, festivales,
	8:30 a 9:00 y 18:30 a 19:00	VIDA SALUDABLE	El ayuno en la historia y la salud	¿Quién sí y quién no debe ayunar? En este programa se explicará la importancia de los ciclos de ayuno y alimentación en la salud, así como las consecuencias de saltarse comidas. ¿Qué pasa en el cuerpo cuando ayunamos? ¿Cuándo se traduce en beneficio y cuándo es peligroso? También se hará un repaso histórico de religiones y culturas que lo practican. Se revisarán los diferentes tipos de ayuno, sus beneficios, peligros y objetivos, así como herramientas para, en caso de practicarlo, sacar el mayor beneficio de dicha práctica.	Ayuno, ayuno intermitente, ciclos biológicos, ramadán
	9:00 a 9:30 y 19:00 a 19:30	SABERES DIGITALES	Riesgos ocultos de la tecnología	Nuestros conductores detectan que en internet no todo es seguro y gratuito, así que se dan a investigar qué hay detrás de la frase "Cuando algo es gratuito, tú eres la mercancía". Así, revisan cuánto valen los datos de una persona en internet, cómo utiliza esos datos la BigData, cuál es el interés que tiene el comercio electrónico en ese tipo de información y cuáles son las consecuencias del bombardeo de publicidad en internet, así como los riesgos de la idealización del cuerpo y del estilo de vida que tanto se ensalza en las redes sociales. ¿Estamos frente a la construcción de un "digital dream" global?	Big data, qué es big data, riesgos big data
	9:30 a 10:00 y 19:30 a 20:00	RESPONSABILIDAD SOCIAL, CÍVICA Y ÉTICA	La orfandad en México	La ausencia física y simbólica de las figuras maternas y paternas en las infancias de nuestro país tienen varios motivos como la migración, la muerte de alguna o alguno de los adultos responsables, el no reconocimiento de la responsabilidad de la crianza o el abandono, entre otros. Sin embargo, niñas y niños que crecen con ese tipo de carencias, requieren de atención integral para garantizar el ejercicio de sus derechos, para desarrollar sus habilidades y capacidades. En este programa se trata el tema de la orfandad, sus causas, repercusiones y lo que se puede hacer como comunidad y desde el gobierno para atender el tema.	Convención de los derechos de los niños, niñas y adolescentes, orfandad, cuidados parentales, institucionalización de menores,
	10:00 a 10:30 y 20:00 a 20:30	CONCIENCIA HISTÓRICA	La fotografía, memoria de la humanidad	En este programa, las y los alumnos comprenderán que la historia tiene muchas herramientas para su construcción, y una de ellas ha sido la fotografía, mediante la cual la humanidad ha podido recrear los escenarios e imaginar las características de varias épocas. De la mano de la fotografía se vincula la manera de cómo se conoce la historia, y cómo se registró gráficamente en la memoria de la humanidad cuando no existían las cámaras fotográficas. Se destaca, por tanto, la importancia de la pintura rupestre, así como las pinturas de paisaje de José María Velasco, vistas como el antecedente de la fotografía. También se trata un poco de la evolución de la cámara fotográfica y se presenta una muestra de fotografías emblemáticas de la humanidad.	Fotografía, archivo, cámara fotográfica, historia de la fotografía, pintura rupestre, pintura paisajista, análisis fotográfico, denotación gráfica, connotación gráfica, fotografía como registro histórico, manipulación mediática
	10:30 a 11:00 y 20:30 a 21:00	AUTOAPRENDIZAJE	Estudiar con la ayuda de las tecnologías	En este programa se explican las ventajas de utilizar la tecnología para estudiar, cómo usarlas para aprender y brindar algunas opciones de herramientas tecnológicas que pueden incorporar en sus actividades escolares.	Tecnologías, TIC, TICCAD, tecnologías digitales, computadoras, tabletas, teléfonos celulares, teléfonos inteligentes, smartphone, cultura digital, habilidades digitales, tecnologías y educación, herramientas digitales, herramientas tecnológicas, software, hardware, dispositivos, acceso a la información, comunicación y colaboración en línea, seguridad de la información, procesamiento y administración de la información, manejo de medios, ambientes de aprendizaje, recursos y herramientas tecnológicas, educación en línea, procesadores de texto, mapas conceptuales, videos y tutoriales educativos, podcast, sistemas de gestión de la información, nubes, calendario de estudio, videoconferencia.
	11:00 a 11:30 y 21:00 a 21:30	VIDA PRODUCTIVA	¿Cómo ser productivo? Esa es la cuestión	En este episodio CINTIA nos cuenta qué es la productividad y cómo ser productivo en medio de la pandemia, cuáles son las diferencias de ser productivo a estar ocupado y nos da algunas recomendaciones para mejorar nuestra productividad. Platica con una experta quien nos habla de la productividad desde una perspectiva humanista, cómo podemos ser productivos si no estudiamos, ni trabajamos.	Jóvenes, productividad, ocupado, consejos, consejos, técnicas
	11:30 a 12:00 y 21:30 a 22:00	ARTES	Tiempo borrado	En este programa visitamos el sitio arqueológico Xochicalco y conocemos su importancia respecto a la creación de un nuevo calendario basado en la observación del sol, a través de una entrevista con el doctor Rubén Marant. También visitamos un espacio en el que por el contrario, se borra la noción del tiempo: el estudio del pintor impresionista Joaquín Clausell en el Museo de la Ciudad de México.	Cultura, arte, pintura, impresionismo, calendario prehispánico, Xochicalco, arqueología, Joaquín Clausell, México moderno, tiempo.

*Identificación cromática
Artes
Autoaprendizaje
Bienestar emocional y afectivo
Comunicación
Conciencia histórica
Educación y saberes digitales
Pensamiento matemático
Responsabilidad social, cívica y ética
Vida Productiva
Vida Saludable