



2ª TEMPORADA: JÓVENES EN TV

PROGRAMACION DE LA SEMANA 34: DEL 17 AL 21 DE MAYO DE 2021

Día de transmisión	Hora de transmisión	Área	Nombre del programa	Sinópsis	Palabras clave
Lunes	8:00 a 8:30 y 18:00 a 18:30	COMUNICACIÓN	Literatura digital e interactiva	Un acercamiento al concepto de Literatura digital (o ciber literatura) y cómo este se diferencia de la literatura como la conocemos. Las características que la definen y cómo no todo texto digitalizado es necesariamente considerado como literatura digital.	Literatura, digital, ciber literatura, electrónica, interactividad, apps, aplicaciones, libro, dispositivos, internet.
	8:30 a 9:00 y 18:30 a 19:00	VIDA SALUDABLE	¿Qué son los nutrientes?	En este programa, se explicará qué son los nutrientes macros, micros, esenciales y no esenciales y cómo se vinculan con la salud y buen funcionamiento del cuerpo. El alumno podrá tener un panorama general de las funciones que juegan los carbohidratos, las proteínas, la grasa y la fibra, así como algunos minerales y vitaminas en su dieta. Al final del programa el estudiante tendrá un panorama más completo de aspectos básicos de la Nutrición. El especialista dará recomendaciones para incluir diferentes tipos de nutrientes de forma balanceada en su alimentación como parte de prácticas de autocuidado físico y emocional.	Carbohidratos, grasas, proteínas, vitaminas, minerales.
	9:00 a 9:30 y 19:00 a 19:30	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Ada de Lovelace y su máquina	Una máquina que puede hacer una y otra vez, la tarea para la cual fue programada es posible gracias a los algoritmos lógicos que la controlan. Ada de Lovelace revolucionó la informática y es considerada la madre de la programación. En este episodio aprenderemos de la matemática, su máquina y lo que significa la programación computacional. Sin duda, este episodio habla de la ciencia poética en la tecnología.	Tablas numéricas, lógica, algoritmos
	9:30 a 10:00 y 19:30 a 20:00	RESPONSABILIDAD SOCIAL, CÍVICA Y ÉTICA	Acciones afirmativas y cuotas para la igualdad de género	Xadani y Donovan organizan una mesa de diálogo para conversar sobre la importancia de la existencia de acciones afirmativas, definidas como políticas públicas o privadas establecidas con el fin de dar un trato, un servicio u oportunidades preferenciales a un grupo que históricamente ha tenido menos acceso a estos, en la búsqueda de igualdad y justicia.	Igualdad de género, feminismo, nuevas masculinidades, cuotas de género
	10:00 a 10:30 y 20:00 a 20:30	CONCIENCIA HISTÓRICA	Imágenes pese a todo	Para conocer el pasado es necesario que el estudiante conozca las herramientas que existen para tal fin. El cine tiene una faceta distinta a la diversión y entretenimiento social. El cine puede tener la función de fuente histórica, porque en la pantalla vemos reflejados los elementos sociales, culturales, políticos y económicos que muestran distintas etapas de la convivencia social, evocando distintos periodos de la historia de la humanidad; por lo tanto, este programa mostrará al estudiante cómo es posible conocer la historia a través del cine.	Cine, historia, estética, arte, películas
	10:30 a 11:00 y 20:30 a 21:00	AUTOAPRENDIZAJE	¿Cómo manejar el estrés cuando estoy aprendiendo?	Citali llama a JUANMA para hacer algo que los saque de la rutina del programa, pero al ver a JUANMA tan atareado y estresado no le queda de otra que ayudarlo a solucionar el problema que tiene con el estrés, debido a la carga de trabajo que tiene. Con ayuda de Ágatha aprenden sobre el origen de la palabra estrés y, posteriormente, repasan los síntomas de los estudiantes en estado de estrés, para rematar dando algunas recomendaciones para lidiar con esto.	Estrés, mal humor, malestares, ansiedad, mediación, respiración, autoconocimiento, sudoración, distribución de tiempo, manejo de tiempo, organización,
	11:00 a 11:30 y 21:00 a 21:30	VIDA PRODUCTIVA	Responsabilidad social empresarial	En este episodio Cintia explica los beneficios de trabajar en una empresa socialmente responsable, comparte la historia de algunas de las asociaciones filantrópicas a nivel nacional, fomenta el interés por los programas y buenas prácticas que tienen algunas empresas, como apoyar comedores comunitarios, donaciones a escuelas, becas, mejora en las condiciones de sus empleados. Motiva la reflexión en torno a empresas socialmente responsables, ya sea para colaborar con ellos o para compartir el mensaje a alguien que pueda ser beneficiado por estos programas. Así, Cintia demuestra la importancia de la responsabilidad social individual y empresarial y las formas en las que pueden beneficiar a la persona y la sociedad en la que vive.	Empresa socialmente responsable, ESR, Responsabilidad social empresarial, Responsabilidad social individual, filantropía, distintivo ESR, organización de sociedad civil, Organizaciones No Gubernamentales, proyectos sociales.
	11:30 a 12:00 y 21:30 a 22:00	BIENESTAR EMOCIONAL Y AFECTIVO	Gracias, ¿de qué?	En este episodio Yuliana se enfurece porque su abue la acusa de ser malagradecida. Darlo pone a prueba un ejercicio de gratitud llamado "Frasco de la gratitud". Yuliana dibuja una tarjeta para su abuela, diciéndole lo mucho que le agradece todo lo que ha hecho por ella.	Gratitud, psicología positiva, agradecimiento
Martes	8:00 a 8:30 y 18:00 a 18:30	COMUNICACIÓN	Divulgación	Hugo quiere escribir sobre un tema científico para su blog, pero es demasiado técnico y especializado. Junto con Viviana empiezan a estudiar y reflexionar sobre el tema de la divulgación científica para lograr un texto que sea atractivo y amable para los lectores.	Divulgación, periodismo, revista científica, artículo científico, blog, lenguaje científico, Galileo, Royal Society
	8:30 a 9:00 y 18:30 a 19:00	SABERES DIGITALES	La sociedad presencial y digital	En este capítulo los conductores guiarán al espectador para entender las diferencias entre pertenecer a una sociedad presencial y a una sociedad virtual. Además mostrarán las ventajas y posibilidades de la virtualidad, cómo puede usarse en la expresión artística y el conocimiento del arte en sí.	Ciudadanía digital, Ciudadanía, Sociedad, Tipos de convivencia, Mundo virtual, Sociedad virtual, Grupo de individuos, Netizen, Sociedad conectada, Tecnología, Artista, Instagram, Alex Garma, Adrián González-Camargo, Virtual, Tecnologías virtuales, Virtualidad, Jaron Lanier, Virtualidad, Emojis, Sticker, Meme, Videjuegos, Arte, Museo, Palacio de Bellas Artes, Museo Frida Kahlo, Museo Soumaya, Museo de Arte Moderno, Diana Salazar
	9:00 a 9:30 y 19:00 a 19:30	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Masa y Peso	La mejor receta para pesar menos en poco tiempo la tienen las matemáticas y la física. Lo que debes hacer es ir a la montaña más alta que puedas. Ahí tu peso será menor. En este programa veremos que la diferencia entre las definiciones de masa y peso es la gravedad.	Masa, Peso, Gravedad, Fuerza gravitatoria, Física
	9:30 a 10:00 y 19:30 a 20:00	RESPONSABILIDAD SOCIAL, CÍVICA Y ÉTICA	Conservas caseras	En este programa las y los estudiantes conocen que existen múltiples formas de elaborar conservas caseras y todas ellas funcionan como una alternativa para poder mantener los alimentos libres de microbios y de la putrefacción durante más tiempo. México es uno de los principales países dedicados a las conservas como actividad económica. Las conservas son una propuesta ecológica y económica, que genera grandes beneficios sociales.	Conservas caseras, frutas y verduras, carnes y pescados, sal, azúcar, vacío, almibar, adobo, microorganismos, pH, sustentabilidad, vida saludable
	10:00 a 10:30 y 20:00 a 20:30	CONCIENCIA HISTÓRICA	Chernóbil, la matrioshka soviética	El accidente nuclear en Chernóbil, el 26 de abril de 1986 fue uno de los sucesos más importantes del siglo pasado: en él se sintetiza los problemas relacionados con dos sistemas de producción, el capitalismo y el socialismo, y la construcción de un mundo diseñado a través de la tecnología y la producción de energía. A partir de una novela y de los datos sobre el accidente, se pretenden que el estudiante entienda cómo ha cambiado el mundo y por qué.	Chernóbil, socialismo, capitalismo, Guerra Fría, URSS
	10:30 a 11:00 y 20:30 a 21:00	ARTES	Mundo alambrado	En este programa veremos qué es el alambre, cómo se hace y cómo puede usarse para creaciones artísticas. Para ello veremos cómo el joyero Carlos Durán fabrica alambre de plata para hacer sus piezas de filigrana. Y en nuestra sección Con las manos en la masa, visitaremos el taller de Dagon Producciones donde se dedican a crear puppets o títeres, monstruos y todo tipo de criaturas reales y fantásticas y nos enseñarán cómo podemos hacer una marioneta con alambre.	Arte, muñecos, marioneta, títere, puppet, orfebrería, joyería, alambre, filigrana, Dagon producciones, Carlos Durán
	11:00 a 11:30 y 21:00 a 21:30	VIDA PRODUCTIVA	Buen alimento, buen entendimiento	En este episodio invitaremos a los jóvenes a que participen de manera activa en la toma de decisiones, administración de recursos y economía en cuanto los alimentos que se consumen en el hogar, así como a hacer conciencia para evitar desperdicios. Apoyar tanto en casa como buscar alternativas y ventanas para involucrarse con la comunidad y obtener beneficio tanto personal como monetario.	Nutrición, calorías, colación, nutrición, malnutrición, probiótico.

	11:30 a 12:00 y 21:30 a 22:00	BIENESTAR EMOCIONAL Y AFECTIVO	Despacio que llevo prisa	En este capítulo tanto Yuliana como Darío platican sobre cómo les ha cambiado la vida adoptar algunas actividades cuyo resultado se da a mediano plazo, por lo que para ver el fruto de sus esfuerzos deben ser pacientes e ir paso a paso, lo cual los ha hecho disfrutar del proceso y ser conscientes de que lo que obtendrán no sólo será algo material, sino una serie de aprendizajes y apreciaciones sobre lo que sucede a su alrededor, que no obtendrían con la inmediatez. Además en la entrevista una artesana textil platica sobre el proceso para elaborar prendas de indumentaria tradicional y sobre la importancia de respetar el tiempo que esto requiere.	Paciencia, Inmediatez, Proceso, Contemplación, Relajación, Comunicación
Miércoles	8:00 a 8:30 y 18:00 a 18:30	VIDA SALUDABLE	¿Qué son los famosos carbohidratos?	Los carbohidratos son una pieza clave en la salud de la población mexicana. Aprender a distinguir los tipos de carbohidratos y sus efectos en la salud es de vital importancia para evitar enfermedades tan graves como diabetes, síndrome metabólico, enfermedades coronarias y obesidad. En este programa, se presentarán los tipos de carbohidratos, las raciones saludables y no saludables, así como las combinaciones más nutritivas. También se abordará el efecto que su consumo en grandes cantidades puede tener en la salud emocional. Se darán herramientas para construir una alimentación emocional de autocuidado.	Azúcar, carbohidratos, fruta, diabetes
	8:30 a 9:00 y 18:30 a 19:00	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	¿De qué color es el oso?	Si viajas 50 km hacia el sur, después 50 km al occidente, y finalmente 50 km al norte. ¿Dónde estarías si resulta que llegaste al mismo lugar desde donde empezaste tu recorrido? Saber la magnitud y dirección de tu trayectoria evitará que te pierdas. Claro, siempre y cuando conozcas el sistema de referencia que usaste.	coordenadas cartográficas proyecciones cartográficas mapas proyección cilíndrica proyección cónica proyección azimutal ecuador meridianos paralelos polos vikingos rutas navegaciones
	9:00 a 9:30 y 19:00 a 19:30	SABERES DIGITALES	La sociedad de la información y del conocimiento	En un programa de la serie anterior, vimos que la sociedad real y la sociedad virtual brindan distintas posibilidades de acceso y difusión de la información. Ahora toca contrastar estas teorías con la realidad global y local, con la perspectiva de construir una sociedad de la información y el conocimiento. Tras recordar el contexto histórico-teórico, los conductores abordan cuestionamientos como: ¿Qué es la burbuja informática y como obstaculiza el desarrollo de la sociedad del conocimiento?	Sociedad de la información, sociedad del conocimiento, tecnologías, Internet, redes sociales, burbuja informática, información, conexión VPN.
	9:30 a 10:00 y 19:30 a 20:00	RESPONSABILIDAD SOCIAL, CÍVICA Y ÉTICA	Retomemos el tequio	En este programa las y los jóvenes conocen el tequio, forma de trabajo comunitario que busca el bien común. Tequio viene del náhuatl tequitlitzli que quiere decir trabajo y tributo. Es el compromiso de tener jornadas de trabajo dentro de la propia comunidad para beneficio de sus habitantes. A partir de información y una entrevista, se presenta el tequio como una tradición que preexiste en varias comunidades en estos días, como una forma de colaboración, unidad y pertenencia. La finalidad es motivar a las y los jóvenes a llevar a cabo prácticas de colaboración, reciprocidad y trabajo comunitario.	Tequio, participación comunitaria, trabajo comunitario, colaboración, comunidad.
	10:00 a 10:30 y 20:00 a 20:30	CONCIENCIA HISTÓRICA	Entre pantalones y jeans hay mucha historia	El programa presenta la historia de los pantalones y jeans, actualmente usados por millones de personas en el mundo. Mostrará las implicaciones sociales y culturales que representó el uso de los pantalones, así como la creación de esta industria. Pero una de las transformaciones más grandes para la sociedad fue el uso de esta prenda de vestir para la mujer, hasta lograr convertirse en uno de los símbolos de la igualdad de género, dejando de ser un objeto de uso sólo para los varones. Como una vertiente importante, los pantalones de mezclilla también tienen una valiosa historia, la cual se presenta para conocer el origen de esta prenda y los cambios que ha tenido, son a su vez transformaciones correspondientes a un tiempo y espacio.	Pantalón, Jeans, mezclilla, vaqueros, fiebre del oro en California, Guerra de Vietnam, contaminación del agua
	10:30 a 11:00 y 20:30 a 21:00	AUTOAPRENDIZAJE	Investigar... ¿Para qué?	En este programa se brindan estrategias para que las y los estudiantes de bachillerato sean capaces de investigar sobre los temas que contienen sus materias.	Investigación, investigación para un tema escolar, definición de un tema, búsqueda de información, consulta de fuentes, análisis, presentación de resultados, comprensión de un tema, información pertinente, fuentes de información, información útil, información inútil, información confiable, exceso de información, internet, fuentes bibliográficas, fuentes hemerográficas, videotecas, museos, entrevistas, concentración, citar fuentes, plagio, reporte escrito, exposición de tema, proyecto escolar
	11:00 a 11:30 y 21:00 a 21:30	ARTES	Escribir la historia	En este programa conoceremos desde la investigación, y con propuestas curatoriales y artísticas, cómo se pueden realizar análisis críticos sobre las estructuras y parámetros sobre los cuales se escribe la historia del arte. También aprenderemos cómo se pueden hacer instalaciones artísticas y cómo a través de éstas podemos generar conciencia en nuestra sociedad y crear cambios positivos en nuestro entorno.	Arte conceptual, pinto mi raya, arte feminista mexicano, arte, activismo, crítica de arte.
	11:30 a 12:00 y 21:30 a 22:00	BIENESTAR EMOCIONAL Y AFECTIVO	¿Te prendes como cerrillo?	El tema de hoy es el manejo del enojo excesivo que a veces termina en violencia o agresión. Se parte del punto de que el enojo es una emoción normal en todas las personas pero, cuando éste toma control del individuo se vuelve una emoción negativa convirtiéndose en una ira explosiva. Durante el programa se darán a conocer los diferentes niveles por los que un enfado va escalando hasta estallar. El objetivo es que el estudiante identifique el momento en que su enojo empieza a subir de nivel, para que en ese instante ponga un alto y no se deje llevar por la cólera. Para ahondar más en este tema se entrevistará a una maestra y directora de escuela, quien nos hablará de los retos para guiar y educar a los estudiantes de manera firme, pero con respeto y asertividad. Nos platicará de cómo hace ella para controlar el enfado en los muchos momentos al día en que los estudiantes la pueden sacar de quicio. Finalmente se darán unos consejos para detenerse a tiempo antes de dejarse llevar por el enfado.	Manejo enojo, cólera, ira, explosión ira, emoción, agresividad.
8:00 a 8:30 y 18:00 a 18:30	COMUNICACIÓN	Animación	Hugo y Viviana investigan sobre la historia de la animación para conocer los estilos y avances que la técnica ha experimentado a lo largo de los años. Asimismo, entenderán algunos detalles del proceso y posibilidades para realizar ejercicios de animación en casa.	Cine, historia, escritura, animación, fotografía, dibujo, psicología.	
8:30 a 9:00 y 18:30 a 19:00	VIDA SALUDABLE	¿Grasas sí o grasas no?	En este programa se presentarán los diferentes tipos de grasa. Se explicará por qué las grasas en sí no son malas, pero se dejará muy claro cuáles grasas son extremadamente peligrosas para la salud a cualquier edad. Se dará un tutorial para saber elegir las grasas más saludables como parte de una rutina de autocuidado y de elecciones asertivas en salud y nutrición. También, en este programa se presentará la dieta de los Inuit como un ejemplo poblacional de consumo de grasas saludables que funcionan como preventivos en salud cardiovascular.	Grasas, lípidos, ácidos grasos, dislipidemia, grasas trans, omega-3, Inuit	
9:00 a 9:30 y 19:00 a 19:30	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Gauss: la curva en todos lados	Analizaremos la historia, importancia y uso de la campana de Gauss mediante algunos ejemplos, especialmente la máquina de Galton.	Probabilidad y estadística, ecuaciones.	

Jueves	9:30 a 10:00 y 19:30 a 20:00	SABERES DIGITALES	Libertad de información	Este será un capítulo crítico, en el que los conductores analizan el acceso a la tecnología, y tratan de ver si la tecnología digital es inclusiva o exclusiva, revisan cuáles son las obligaciones gubernamentales respecto a la garantía de acceso a la tecnología en diferentes países, también observarán algunas iniciativas de la sociedad para contribuir al acceso igualitario a estas tecnologías, tanto dentro de marcos institucionales, como desde fuera, movimiento conocido como desobediencia tecnológica. Algunos ejemplos que se verán provienen de Cuba y otros países en los que la gente lleva a cabo tareas de reciclaje junto a otras ideas similares.	TIC, Ernesto Oroza, Alexandra Elbakyan, Desobediencia tecnológica, Aaron Swartz
	10:00 a 10:30 y 20:00 a 20:30	ARTES	Luis Carrera Maul	En este programa conversamos con el artista Luis Carrera Maul en su estudio y nos acercamos a varios de los temas con los que trabaja, principalmente una de sus preocupaciones principales: el Antropoceno y los desechos industriales. Posteriormente, Luis Carrera nos enseña la técnica del frottage y nos muestra cómo se pueden conseguir diversas texturas con tan sólo papel y lápiz.	Cultura, arte, pintura, instalación, arte contemporáneo mexicano, Luis Carrera Maul, Antropoceno, paisaje, geostética, ecología, sustentabilidad.
	10:30 a 11:00 y 20:30 a 21:00	AUTOAPRENDIZAJE	Estrategias para la concentración	Se aborda la concentración como un proceso mental que se relaciona estrechamente con el aprendizaje. Se presentan los obstáculos más importantes para que podamos concentrarnos y se ofrecen estrategias para aumentar la capacidad de concentración, así como recomendaciones para lograr la concentración al estudiar y tomar clases en línea.	Autoaprendizaje, aprendizaje, concentración, distracción, clases en línea, estrategias de aprendizaje, estrategias de estudio, técnicas de concentración
	11:00 a 11:30 y 21:00 a 21:30	VIDA PRODUCTIVA	Prestaciones laborales	Los jóvenes inician su vida laboral en trabajos normalmente precarios, inestables, y aún más con el avance del neoliberalismo que desregula el mundo laboral. Por ello es importante informarles acerca de sus derechos laborales en materia de prestaciones, por ley y por acuerdo voluntario, y de cómo defenderlos o exigirlos. Este episodio les presenta lo esencial para conocer acerca de diversas formas de prestaciones como las vacaciones, el aguinaldo, los bonos, vales, la seguridad social, etcétera	Jóvenes, trabajo, prestaciones laborales
	11:30 a 12:00 y 21:30 a 22:00	BIENESTAR EMOCIONAL Y AFECTIVO	Creatividad como sentido de vida	Yuliana tiene que escribir un texto y no se siente inspirada para hacerlo, hasta que Dario le sugiere empezar aunque no tenga ninguna idea clara, con la finalidad de que en el proceso, vaya descubriendo qué es lo que va a contar. En la entrevista, conoceremos a los creadores del proyecto Amasijo, un espacio en donde además de ofrecer café y pan, realizan un trabajo de colaboración con productores de diferentes regiones del país.	Creatividad, Inspiración, Trabajo.
Viernes	8:00 a 8:30 y 18:00 a 18:30	COMUNICACIÓN	La semiótica en el cine	Después de ver 2001: Odisea del espacio, Viviana y Hugo se hacen muchas preguntas sobre el significado de la película y por qué parece haber cosas extrañas en ella, así que, valiéndose del internet encuentran en la semiótica un punto de partida para entender mejor ésta y otras obras cinematográficas.	Semiótica, semiología, lenguaje cinematográfico, historia de la semiótica.
	8:30 a 9:00 y 18:30 a 19:00	VIDA SALUDABLE	¿Es hora de comer?	La alimentación saludable comprende la elección de alimentos nutritivos, porciones adecuadas y métodos de preparación congruentes con la salud. Pero es menos conocido que para tener una mejor salud, el orden en el que se comen los alimentos, los horarios, la distancia entre comidas, también es determinante en cómo nuestro cuerpo recibe y aprovecha lo ingerido. En este programa se hablará de la crono alimentación y los beneficios de adaptar la dieta a los ritmos biológicos que experimenta nuestro cuerpo a lo largo del día.	Sueño, ritmo circadiano, ritmos biológicos, animales nocturnos.
	9:00 a 9:30 y 19:00 a 19:30	SABERES DIGITALES	Redes Sociales I	Para problematizar a las redes sociales digitales comenzamos por observar la importancia que tiene una red social en la construcción de la civilización, la cultura, los individuos. Después observaremos cuáles son las principales plataformas para redes sociales: cuáles son y qué características tienen; para finalmente llegar al cuestionamiento ¿Somos los mismos en presencial que en las redes? Un tema que tiene que ver con la mediación comunicativa y la auto hetero imagen, tan importante en la edad de nuestro público y conductores.	Redes sociales, historia redes sociales, cómo usar redes sociales
	9:30 a 10:00 y 19:30 a 20:00	RESPONSABILIDAD SOCIAL, CÍVICA Y ÉTICA	La cultura del adultocentrismo	A lo largo del programa se explora el término adultocentrismo, sus causas, consecuencias y forma de evitarlo. Se habla de cómo a partir de la Convención de los Derechos de los Niños, Niñas y Adolescentes se propone replantear las conductas consideradas adultistas.	Adultocentrismo, conductas adultistas, Convención De Los Derechos De Los Niños, Niñas Y Adolescentes, adolescencia, infancia, adultos, adultos aliados, jerarquías sociales, jerarquías generacionales
	10:00 a 10:30 y 20:00 a 20:30	CONCIENCIA HISTÓRICA	Mujeres pilares de la educación	Este programa mostrará ejemplos de vida de las profesoras destacadas en la historia del país, por haber contribuido en innovaciones que favorecieron la calidad de la educación de niños, niñas y jóvenes. El programa pretende dar a conocer estas historias que muchas veces han quedado en el olvido, y pueden ser historias que inspiren a la juventud. Eulalia Guzmán Barrón, Elisa Acuña y Rossetti, Elena Torres Cuellar representan a las profesoras del México moderno.	Régimen porfirista. Educación (régimen porfirista). Escuela Normal. Profesor/a. Eulalia Guzmán Barrón. Elisa Acuña y Rossetti. Elena Torres Cuellar. Liberalismo. Feminismo. Nacionalismo (proyecto de Vasconcelos). Misiones Culturales
	10:30 a 11:00 y 20:30 a 21:00	AUTOAPRENDIZAJE	¿Por qué es importante estudiar otros idiomas?	En este capítulo se explica la importancia de aprender uno o varios idiomas distintos a los de la lengua materna. Se identifica cuáles son los idiomas con mayor proyección a nivel mundial y por qué se consideran importantes de aprender para el desarrollo profesional. Así mismo, se expone cómo aprender un idioma favorece las redes neuronales y las funciones cognitivas. También se dan una serie de estrategias para aprender un idioma.	Autoaprendizaje, idiomas, lenguas extranjeras, bilingüismo, multilingüismo, desarrollo profesional, conocimiento internacional
	11:00 a 11:30 y 21:00 a 21:30	VIDA PRODUCTIVA	Empleos del futuro	En este episodio Cinta revisa cómo pudiera ser el futuro laboral en México, cuáles serán los empleos más solicitados y qué retos enfrenta México ante este panorama. La pandemia ha dejado ver algunos de los empleos que ya son necesarios y que seguramente seguirán creciendo y generándose más. Una abogada nos platica qué pasa con estos nuevos trabajos y la falta de prestaciones. Un experto en inteligencia artificial nos cuenta sobre una nueva carrera: Ciencia de Datos de la UNAM.	Jóvenes, empleo, productividad, futuro, empleos del futuro, nuevas carreras, profesiones del futuro, prestaciones laborales, derechos laborales.
	11:30 a 12:00 y 21:30 a 22:00	ARTES	Palenque a través de los viajes de Pellicer	En este programa nos acercamos al sitio arqueológico de Palenque a partir de los primeros viajes de exploración del siglo XVIII y conocemos algunas de las teorías que existían en esa época de la región y de su origen. Después platicamos con el artista Carlos Pellicer sobre los viajes que realizó a la zona con su tío, el poeta Carlos Pellicer, quien estuvo presente durante la apertura de la tumba de Pakal.	Cultura, arqueología, Palenque, Carlos Pellicer López, Carlos Pellicer Cámara, expediciones, viajeros del siglo XVIII, Dr. Miguel Ángel Díaz Perera, Historia de México

*Identificación cromática
Artes
Autoaprendizaje
Bienestar emocional y afectivo
Comunicación
Conciencia histórica
Educación y saberes digitales
Pensamiento matemático
Responsabilidad social, cívica y ética
Vida Productiva
Vida Saludable